

B1

- Comprender textos extensos que tratan temas de interés personal.
- Leer artículos sencillos de periódico que tratan temas ordinarios y descripciones de acontecimientos.
- Localizar información específica buscando en uno o varios textos.
- Dar noticias y expresar pensamientos sobre temas abstractos o culturales como películas, música, novelas...
- Comprender películas donde los elementos visuales y la acción conducen gran parte del argumento y que se articulan con claridad.
- Captar las ideas principales de programas de televisión que tratan de temas cotidianos.
- Describir experiencias, sentimientos y acontecimientos con cierto detalle.
- Mantener conversaciones y discusiones cotidianas.
- Deducir el significado de algunas palabras desconocidas para entender el significado general y detalles específicos.
- Intercambiar, comprobar y confirmar información, enfrentándose a situaciones específicas y explicar el motivo.
- Interpretar y escribir textos argumentativos utilizando los conectores adecuados.
- Participar, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos, y expresar opiniones personales e intercambiar información sobre temas habituales de interés personal o pertinentes en la vida diaria.
- Expresar y responder a sentimientos como la sorpresa, la felicidad, la tristeza, el interés y la indiferencia.
- Realizar comentarios sobre los puntos de vista de otras personas. Comparar y contrastar alternativas, discutiendo qué hacer, adónde ir, qué o a quién elegir...

B2

- Hablar con fluidez, precisión y eficacia sobre una amplia serie de temas generales, académicos, profesionales o de ocio, marcando con claridad la relación entre las ideas.
- Comunicarse espontáneamente adoptando un nivel de formalidad adecuado a las circunstancias.
- Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas.
- Escribir descripciones claras y detalladas de hechos y experiencias reales o imaginarias en textos claros y estructurados, marcando la relación de ideas y siguiendo las normas establecidas al género literario elegido.
- Escribir una reseña de una película, de un libro o de una obra de teatro.
- Comprender cualquier tipo de habla, tanto conversaciones cara a cara como discursos retransmitidos, sobre temas habituales o no, de la vida personal, social, académica o profesional.
- Tener capacidad lingüística para negociar la solución de conflictos, como pueden ser reclamar, pedir responsabilidad económica por daños y prejuicios, etc., utilizando el lenguaje persuasivo.
- Desenvolverse bien en la mayoría de las transacciones que pueden surgir mientras viaja, organiza el viaje o el alojamiento, o trata con las autoridades competentes durante un viaje al extranjero.
- Tomar la iniciativa en una entrevista y desarrollar sus ideas, obteniendo ayuda del entrevistador si la necesita.